

## TABELLA DI VALUTAZIONE ORALE DI STORIA DELL'ARTE

<b>10</b>	<p><b>CONOSCENZA:</b> approfondite, integrate da ricerche ed apporti personali.</p> <p><b>COMPETENZE:</b> esposizione esauriente e critica; piena padronanza dei registri linguistici.</p> <p><b>CAPACITA':</b> critiche e creative con confronti interdisciplinari.</p>
<b>9</b>	<p><b>CONOSCENZA:</b> approfondita e personale.</p> <p><b>COMPETENZE:</b> esposizione corretta; comprensione di testi e di documenti, originalità nell'applicazione di quanto appreso.</p> <p><b>CAPACITA':</b> critiche e valutative, collegamenti interdisciplinari, confronti nell'ambito della disciplina.</p>
<b>8</b>	<p><b>CONOSCENZA:</b> puntuale e consapevole di tutti gli argomenti svolti, comprensione sicura.</p> <p><b>COMPETENZE:</b> esposizione corretta e fluida, applicazione e impostazione precisa e puntuale, linguaggio specifico appropriato.</p> <p><b>CAPACITA':</b> critiche e di sintesi, collegamenti nell'ambito della disciplina.</p>
<b>7</b>	<p><b>CONOSCENZA:</b> conoscenza di tutti gli argomenti svolti, comprensione sicura.</p> <p><b>COMPETENZE:</b> esposizione ordinata, applicazione ed impostazione corretta, utilizzo poco sistematico del linguaggio specifico.</p> <p><b>CAPACITA':</b> logiche e costanti.</p>
<b>6</b>	<p><b>CONOSCENZA:</b> conoscenza e comprensione essenziale degli argomenti svolti.</p> <p><b>COMPETENZE:</b> esposizione sufficientemente ordinata. Linguaggio corretto anche se non sempre specifico.</p> <p><b>CAPACITA':</b> di effettuare collegamenti semplici.</p>
<b>5</b>	<p><b>CONOSCENZA:</b> conoscenza e comprensione superficiali degli argomenti svolti.</p> <p><b>COMPETENZE:</b> esposizione incerta e poco organica, linguaggio specifico non efficace.</p> <p><b>CAPACITA':</b> incerte, riproduce le conoscenze senza cogliere i nessi.</p>
<b>4</b>	<p><b>CONOSCENZA:</b> conoscenza e comprensione superficiali e incomplete degli argomenti svolti.</p> <p><b>COMPETENZE:</b> esposizione stentata con improprietà e gravi errori linguistici, limitato uso del lessico specifico.</p> <p><b>CAPACITA':</b> difficoltà marcate nell'applicazione di quanto appreso.</p>
<b>3</b>	<p><b>CONOSCENZA:</b> conoscenza e comprensione mnemoniche, molto frammentarie e assai lacunose.</p> <p><b>COMPETENZE:</b> esposizione disordinata e confusa; linguaggio molto scorretto.</p> <p><b>CAPACITA':</b> mancanza di comprensione delle richieste e degli argomenti svolti.</p>
<b>1 / 2</b>	<p><b>CONOSCENZA:</b> mancanza assoluta di preparazione non conoscenza di alcun argomento svolto.</p> <p><b>COMPETENZE:</b> nulle.</p> <p><b>CAPACITA':</b> nulle.</p>